

Аннотация

к рабочей программе учебного предмета

«Мировая художественная культура»

Рабочая программа по МХК составлена:
на основе

1.) Федерального компонента государственного образовательного стандарта (ФК ГОС) среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 1089 от 05.03.2004 г. в редакции от 07.06.2017 г.) (10 – 11 классы)

2.) примерной программы по учебным предметам: . «Искусство» 9-10-11 кл. Составитель Данилова Г.И..- М.:Дрофа, 2017.Искусство (МХК), 9-11 классы.

3.) Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ Омутинская СОШ №2 по МХК.

Учебный предмет «МХК» входит в предметную область «Искусство».

Рабочая программа реализуется на уровне среднего общего образования 10 -11 классы.
Срок реализации программы 2 года.

Образовательные цели и задачи курса:

Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- ☐ развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- ☐ воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- ☐ освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- ☐ овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- ☐ изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников – творцов;
- ☐ формирование и развитие понятий о художественно – исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации;
- ☐ осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- ☐ постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;
- ☐ освоение различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;
- ☐ знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах.

Воспитательные цели задачи курса:

- ☐ помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;

- способствовать воспитанию художественного вкуса, развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры;
 - подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведением искусства;
 - развитие способностей к художественному творчеству. Самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
 - создание оптимальных условий для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и краеведческой работе.
- Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом отношении приоритетными для учебного предмета «Мировая художественная культура» на этапе среднего (полного) общего образования являются:
- умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
 - устанавливать несложные реальные связи и зависимости;
 - оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства;
 - осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа (в том числе и созданных в иной знаковой системе - «языки» разных видов искусств);
 - использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;
 - владеть основными формами публичных выступлений;
 - понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности;
 - определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства;
 - осознавать свою культурную и национальную принадлежность.

Результаты обучения

Результаты изучения курса «Мировая художественная культура» должны соответствовать «Требованиям к уровню подготовки выпускников», который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию личностно ориентированного, деятельностного и практикоориентированного подходов; освоение учащимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья. В результате освоения курса мировой и отечественной художественной культуры формируются основы эстетических потребностей, развивается толерантное отношение к миру, актуализируется способность воспринимать свою национальную культуру как неотъемлемую составляющую культуры мировой и в результате более качественно оценивать её уникальность и неповторимость, развиваются навыки оценки и критического освоения классического наследия и современной культуры, что весьма необходимо для успешной адаптации в современном мире, выбора индивидуального направления культурного развития, организации личного досуга и самостоятельного художественного творчества.

Учебный предмет «МХК» входит в обязательную часть учебного плана, на реализацию которого отведено следующее количество часов в неделю: из расчета - 1 учебный час в неделю в 10 классе при 34 учебных неделях; в 11 классе учебных недель 33 - соответственно 33 учебных часа.

Программа обеспечивает достижение на уровне основного общего образования определённых

личностных, метапредметных и предметных результатов.

Учебно – методическое обеспечение реализации программы представлено:

1. Данилова Г.И. «Мировая художественная культура: от истоков до XVII . 10 кл», 2014 «Дрофа»
2. Данилова Г.И. « Мировая художественная культура: от XVII века до современности. 11 класс», 2014 «Дрофа»